|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | |  | C:\Users\martyanovaov\Documents\Ассоциация 13-14\medalion-эмблема.jpg |
|  | | | C:\Users\martyanovaov\Downloads\Наклейка.jpg | | |  | | |

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФГБОУ ВО «АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»**

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**

**ФГБНУ «ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИИ РАО»**

**[ГАОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»](http://mioo.ru/)**

**РОО «ЕДИНАЯ НЕЗАВИСИМАЯ АССОЦИАЦИЯ ПЕДАГОГОВ ГОРОДА МОСКВЫ»**

**АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Международная научно-практическая конференция**

**«Современное художественное образование:**

**практико-ориентированный подход»**

**23**–**24 ноября 2017 г.**

**Программа**

**Москва 2017 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **23 ноября 2017 г.** | |
| **10:00–11:00** | Регистрация участников Конференции  Размещение гостей в общежитии Академии |
| **11:00–13:00**  Аудитория  № 1212  *2 этаж* | Демонстрация уникальной методики преподавания многослойной акварельной живописи С.Н. Андрияки (мастер-класс «Натюрморт») |
| **13:00–14:00**  Кафе  *1 этаж*  *Академии* | Обед |
| **14:00**–**15:00**  Мастерские  *2 этаж*  *Академии* | Обзорная экскурсия по Академии с посещением Музея акварели мастеров XVIII–XIX вв., постоянной экспозиции народного художника РФ С.Н. Андрияки, художественных и учебно-производственных мастерских: витражная мастерская, мастерская римской и флорентийской мозаики, мастерская росписи по керамике, гончарная мастерская, мастерская анималистической скульптуры, ювелирная мастерская, мастерская фарфора |
| **17.00**–**18.30**  Дом книги. Новый Арбат, литературное кафе  *2 этаж* | Встреча с С.Н. Андриякой. Народный художник РФ, ректор Академии акварели и изящных искусств Сергей Андрияка расскажет историю «одной картины» и представит новые тематические издания |

|  |  |
| --- | --- |
| **24 ноября 2017 г.** | |
| **13:00–14:00**  Холл, *1 этаж* | **Регистрация участников Конференции** |
| **13:00–14:00**  Салон, *1 этаж* | **Выставка учебно-методической литературы Академии** |
| **14:00–14:10**  Киноконцертный зал  *2 этаж* | **Открытие Конференции**  **Ведущий:** **Курбатова Наталья Викторовна** – *кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ, первый проректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки», декан факультета дополнительного образования ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  **Приветственное слово:**  **1. Андрияка Сергей Николаевич** – *народный художник РФ, действительный член РАХ, ректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки», художественный руководитель ГБУ ДО г. Москвы «Московская государственная специализированная школа акварели Сергея Андрияки с музейно-выставочным комплексом»*  **2. Акишина Екатерина Михайловна** – *кандидат искусствоведения, директор ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии РАО»*  **3. Ломов Станислав Петрович –** *доктор педагогических наук, действительный член РАО, профессор ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **4. Козлов Сергей Николаевич –** *проректор* *ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»* |
| **14:10–15:30**  Киноконцертный зал  *2 этаж* | **Пленарное заседание**  Тема: **«Современное художественное образование: практико-ориентированный подход»**  **Докладчики:**  **1. Ловцова Ирина Владимировна** – *начальник отдела научно-методического обеспечения «Института развития и образования в сфере культуры и искусства»*  «Реализация предпрофессиональных программ в области декоративно-прикладного искусства: значение, особенности реализации, примеры успешного опыта»  **2. Кашекова Ирина Эмильевна** – *доктор педагогических наук, профессор, заместитель директора по стратегическому развитию Института ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии РАО»*  «Ресурсы художественного образования в формировании успешности современного человека»  **3. Петросян Константин Лазаревич –** *и.о. заместителя директора ГБОУ «Московский художественный лицей Российской академии художеств»*  «Из опыта работы лицея»  **4. Поль Дмитрий Владимирович** – *доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Синтез искусств в формировании культуры чтения у будущих педагогов»  **5. Фомина Наталья Николаевна –** *доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, зав. лабораторией музыки и изобразительного искусства ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии РАО****»***  «Проблема выявления ранней художественной одаренности (на материале международной коллекции детского рисунка ФГБНУ “Институт художественного образования и культурологии РАО”)»  **6. Соколов Геннадий Владимирович –** *руководитель Художественной школы ГАОУ Школы № 548 «Царицыно»*  **Гудович Наталья Дмитриевна** **–** *арт-директор галереи «Крыша».директор АНО «ПС содействия образованию в школе 548»*  «Образовательные технологии предметной области «Искусство» в общем образовании» |
| **16:30–18:00** | **Секционные заседания** |
| Киноконцертный зал  *2 этаж* | **Секция 1**  Тема: **«Социокультурные аспекты художественного образования: изобразительное искусство»**  Ведущий: **Фомина Наталья Николаевна –** *доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, зав. лабораторией музыки и изобразительного искусства ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии РАО»*  **Докладчики:**  **1. Волокитина Ольга Викторовна *–*** *заслуженный художник РФ, член-корреспондент РАХ, член Московского союза художников, член Международной федерации художников, заслуженный художник РФ, доцент ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Забытый жанр. Обучение и развлечение»  **2. Беседнова Наталья Владимировна *–*** *член-корреспондент РАХ, член Московского союза художников, член Международной федерации художников, доцент ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Орнамент. Методика создания и применения»  **3. Быкова Елена Петровна** – *заместитель декана факультета дополнительного образования по учебно-методической работе ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Непрерывное дополнительное образование в области изобразительного искусства в современных социально-культурных условиях»  **4. Чжао Синьсинь** ***–*** *кандидат искусствоведения,* *доцент факультета изобразительного искусства и народных ремесел кафедры живописи ГОУ ВО МО «Московский государственный областной университет»*  «Художник Сюй Бэйхуна»  **5. Терещенко Наталья Александровна** ***–*** *доцент кафедры ИЗО, руководитель Регионального центра архитектурно-художественной довузовской подготовки Академии архитектуры и искусств ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»*  «Формы и методы работы со школьниками в рамках инновационных программ «Образовательного кластера Южного федерального университета»  **6. Кононова Екатерина Александровна *–*** *ученый секретарь ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования».*  «Художественное образование как фактор развития визуальной культуры личности»  **7. Калита Светлана Павловна** – *кандидат культурологии, доцент факультета гуманитарных и социальных наук ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов», директор Центра культурного наследия и инновационных проектов в культуре и образовании ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов», руководитель профессионального студенческого объединения «Музеологическая студия»*  «Роль профессиональных студенческих объединений в художественном образовании студенческой молодежи: особенности и перспективы (на примере ПСО "Музеологическая студия" в Российском университете дружбы народов)» |
| Аудитория № 3418  *4 этаж* | **Секция 2**  Тема: **«Художественно-эстетическое и духовно-нравственное становление личности в пространстве художественной и материальной культуры»**  **Ведущий: Черемных Галина Валерьевна** – *кандидат педагогических наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, профессор, доцент ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **Докладчики:**  **1. Черемных Галина Валерьевна** – *кандидат педагогических наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, профессор, доцент ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Художественно-эстетическое проявление личности в пространстве материальной культуры»  **2. Гилевич Галина Ивановна** – *доцент кафедры декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Роль наглядных средств в активизации творческой деятельности студентов художественно-графических факультетов (на примере художественного текстиля)»  **3. Корнеева Елена Николаевна** – *доцент кафедры декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Женские ремесла, как часть материального опыта в современном художественном образовании»  **4. Железкин Роман Николаевич** – *доцент кафедры декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Влияние декоративно-прикладного искусства на формирование социокультурной самоидентичности современной молодежи»  **5. Калганова Юлия Сергеева** – *соискатель Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Педагогический аспект формирования проектной культуры у студентов бакалавров (на материале художественной ковки)»  **6. Кубышкина Ольга Александровна** – *ассистент кафедры декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Выставочно-проектная деятельность в духовно-нравственном становлении личности бакалавров в педагогическом университете»  **7. Романова Людмила Николаевна** – *кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Объекты материальной культуры в современном образовании (на материале этнокультурной куклы)»  **8. Кулакова Ольга Викторовна** – *кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства художественно-графического факультета Института искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Формирование мышления художника при овладении художественно-проектными принципами творчества"  **9. Шатохин Андрей Владимирович** – *аспирант, соискатель на кафедре истории и теории культуры факультета истории искусства ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»*  «Экспонаты художественных музеев: необходимое копирование и достаточная аутентичность»  **10. Шинкарева Галина Александровна** – *аспирант ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Создание предметов традиционной материальной культуры как фактор становления художника декоративно-прикладного искусства (на примере художественного металла)» |
| Аудитория № 3407  *4 этаж* | **Секция 3**  Тема: **«Представление опыта педагогов образовательных учреждений разных уровней в сфере художественного образования»**  **Ведущий: Поль Дмитрий Владимирович** – *доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **Докладчики:**  **1. Лукина Елена Викторовна** – *кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*  «Особенности практической музыкальной деятельности младших школьников в системе общего образования»  **2. Макарова Лариса Алексеевна** – *методист кафедры русского языка, литературы и художественного образования*  «Место и роль предмета «Музыка» в современном художественном образовании»  **3. Мартынова Елена Васильевна** – *кандидат педагогических наук, преподаватель эстрадно-джазового вокала ГБУДО ДМШ им. В.В. Стасова*  «Эстрадно-джазовое пение в контексте школьного дополнительного образования»  **4. Кочин Дмитрий Александрович *–*** *преподаватель первой категории художественно технической среды ГБПОУ 1-й МОК*  «Развитие образовательной среды путем создания открытых образовательных пространств»  **5. Гун Цинцин -** *аспирант ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Музыка и текст в русской литературе»  **6. Ермолова Анна Александровна** – *аспирантка ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», преподаватель специальных дисциплин*  «Эстетическая составляющая процесса профессионального обучения искусству фотографии»  **7. Сенновская Елена Николаевна** – *учитель русского языка и литературы ГБОУ Школы № 1208, г. Москвы*  «Мороз и солнце. Пейзаж и пейзажная лирика»  **8. Матвеев Игорь Геннадьевич** – *член Московского союза художников, преподаватель художественного отделения ГБУДО ДШИ им. С.Т. Рихтера*  "Преподавание основ компьютерной графики в детской школе искусств. Проблемы и решения"  9.**Зайцев Александр Сергеевич** – *заместитель директора ГБОУ «Школы №1526 на Покровкой»*  «Интегрированное обучение в рамках иноязычного образования» |
| Библиотека  *5 этаж* | **Секция 4**  Тема: **«Методы и формы работы с одаренными детьми в современном художественном образовании»**  **Ведущий: Мартьянова Ольга Вениаминовна –** *кандидат физико-математических наук, заведующий отделением повышения квалификации и переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  **Докладчики:**  **1. Анисимова Галина Анатольевна** – *Руководитель Объединения «Геометрография» ГБУ Центр досуга «Ровесник», член Ассоциации учителей черчения*  «Центр графической культуры, его цели и задачи»  **2. Рубашевская Анна Владимировна –** *методист ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Стратегия развития олимпиадного движения по изобразительному искусству»  **3. Романков Всеволод Олегович –** *заслуженный учитель РФ, магистр искусствознания, учитель школы, член Творческого союза художников России, Художественного Фонда Российского союза художников*  «Проблема мотивации учеников в выборе тем олимпиадных работ»  **4. Орлова Екатерина Викторовна –** *Директор ГБУДО г. Москвы «ДШИ №14»*  **Янсон Майя Игоревна –** *зам директора ГБУДО г. Москвы «ДШИ №14»*  «Школа искусств через традиции в будущее (из опыта работы)»  **5. Бази Екатерина Сергеевна** – *учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ г. Москвы № 1000*  «Шрифтовая композиция как основной компонент профессионального становления студентов на занятиях по художественному оформлению в школе»  **6. Тарасова Елена Алексеевна** – *учитель изобразительного искусства**ГБОУ СОШ г. Москвы № 1947*  «Кружок рисования для начальной школы»  **7. Схвитаридзе Манана** – *учитель мировой художественной культуры ОЧУ «Газпром школа»*  «Густав Климт: магия модерна»  **8. Мартьянова Ольга Вениаминовна –** *кандидат физико-математических наук, заведующий отделением повышения квалификации и переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Методы и формы работы с одаренными детьми в системе взаимодействия школа-вуз» |
| **18:00–19:00**  Киноконцертный зал  *2 этаж* | **Круглый стол.**  **Обсуждение результатов Конференции. Предложения в резолюцию**.  **Закрытие Конференции**  **Ведущий: Курбатова Наталья Викторовна** – *кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ, первый проректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки», декан факультета дополнительного образования ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  **Докладчики:**  **1. Фомина Наталья Николаевна –** *доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, зав. лабораторией музыки и изобразительного искусства ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии РАО****»***  **2. Черемных Галина Валерьевна** – *кандидат педагогических наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, профессор, доцент ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **3. Поль Дмитрий Владимирович** – *доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **4. Мартьянова Ольга Вениаминовна –** *кандидат физико-математических наук, заведующий отделением повышения квалификации и переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»* |
| **18:00–19:30**  Холл  *1 этаж* | **Выдача сертификатов участникам Конференции** |