**Секция «Актуальные вопросы развития художественного образования и эстетического воспитания»**

В резолюцию:

* поддерживать и укреплять систему переподготовки и повышения квалификации учителей предметной области «Искусство», способствовать распространению современных достижений в художественном образовании, обобщать и распространять передовой педагогический опыт;
* осуществлять научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку учителей искусства и школьников - участников фестивалей и конкурсов по искусству разных уровней.

На секции были рассмотрены разнообразные вопросы, касающиеся художественного образования и эстетического воспитания в школе.

Выступления многих участников конференции касались важной задачи современного образования – социализации школьников с учетом их индивидуальных особенностей. Были рассмотрены эффективные модели и технологии коррекции девиантного поведения школьников средствами художественного образования и культурологии, о которых подробно рассказали Михальченкова Н.А., Красильникова С.В., Куликова Н.В., Подолькая С.А. и Симкина А.И. Докладчики представили разнообразные методики и педагогические технологии использования искусства для создания эстетической воспитательной среды образовательной организации.

Участники секции много говорили о проблемах и векторах развития предметной области «Искусство», в частности, изобразительного искусства как учебного предмета в общеобразовательной школе. Также были рассмотрены вопросы проведения фестивалей и конкурсов рисунков, в том числе в онлайн форме. Фомина Н.Н. рассказала о формировании исторической памяти детей в процессе проведения конкурсов детского рисунка, а Комлева В.В. осветила проблемы проведения конкурсов детского рисунка среди школьников, Олесина Е.П. представила на обсуждение особенности проведения онлайн конкурсов по изобразительному искусству, а Радомская О.И. познакомила с методическими разработками педагогического сопровождения социализации и творческого развития обучающихся на фестивалях и конкурсах художественной направленности. Присутствующие узнали о истории развития учебников по изобразительному искусству, об этом рассказала Копцева Т.А.

На секции были освещены вопросы музыкального (Красильников И.М., Красильникова М.С., Боякова Е.В.), хореографического образования (Нилов В.Н.). Дискуссию вызвали научно-методические материалы об интеграции естественно-научного и художественно-эстетического образования детей дошкольного и младшего школьного возраста, представленные Кожевниковой В.В., и доклад Ковалева Е.В. о готовности педагога к принятию индивидуальности ребенка в социокультурной образовательной среде.

Все выступления были интересными и вызвали активные обсуждения участников конференции.

На основании представленных докладов можно утверждать:

* художественное и музыкальное образование играет ведущую роль в процессе социализации и культурного развития детей и подростков;
* занятия любым видом искусства способствуют повышению интеллектуального уровня школьников, влияет на улучшение учебных результатов по всем школьным предметам.

На этом основании участники секции «Актуальные вопросы развития художественного образования и эстетического воспитания» утверждают, что предметная область «Искусство» в школе открывает уникальные пути и новые возможности в развитии системы образования в целом.